

Stimate Domnule Rector,

Doamnelor, Domnișoarelor și Domnilor,

Consider că este un gest de înaltă prețuire și recunoștință față de personalitatea profesorului Ion Smedescu, Președinte Fondator și Rector al Universității Româno – Americane, faptul că între acțiunile de comemorare a unui an de la trecerea sa în eternitate se află și lansarea cărții ce-i este dedicată. Cartea este intitulată semnificativ **„Profesorul Ion Smedescu – simbol al profesionalismului educațional”**.

Lucrarea beneficiază de un frumos și substanțial „Cuvânt înainte”, elaborat de domnul Rector Prof.univ.dr. Ovidiu Folcuț și în care sunt relevate unele idei de mare importanță și actualitate.

În carte am amintit, mai întâi considerentele de ordin personal care m-au determinat să evoc statuia emblematică a profesorului Ion Smedescu. Totodată, am înfățișat formarea sa profesională la renumita Școală Normală „Andrei Șaguna” din Sibiu și apoi ca eminent student și cadru didactic la Academia de Înalte Studii Comerciale și Industriale din București.

Cu o solidă și multilaterală pregătire profesională și comportament ireproșabil, Ion Smedescu a deținut mulți ani numeroase funcții de răspundere în țară și străinătate, a depus o fecundă muncă de cercetare științifică ce și-a găsit valorificarea în numeroase studii, articole și publicații universitare de specialitate.

Pentru rodnică și multilaterală sa activitate, a fost răsplătit cu numeroase ordine și medalii naționale și internaționale.

Domnia sa își amintea cu nostalgie de Școala Normală din Sibiu, care, după expresia sa l-a pregătit pentru cariera didactică și de Academia de Studii Economice, unde a lucrat peste trei decenii.

O atenție deosebită o acord în lucrare faptului că Prof. Ion Smedescu a fost și rămâne un pasionat deschizător de drumuri în revigorarea învățământului universitar particular românesc. Opera sa capitală în această privință și-a găsit expresia în crearea Universității Româno – Americane, pe care a și condus-o cu măiestrie aproape 18 ani.

Pe baza unui document ce mi l-a încredințat, menționez că în această „aventură”, încheiată cu succesul strălucit cunoscut, a fost însoțit la început de un colectiv de inițiativă, format din 27 cadre didactice, lărgit ulterior la 50, între care s-au aflat regretatul Victor Părăușanu, Victor Puchiță, Lucia Giosan, Dumitru Patriche, Ovidiu Folcuț, Florin Sandu, Ana Maria Preda, Valeriu Potecea, Dumitru Smedescu, Radu Despa, Cosmin Negricea ș.a.

Este de reținut faptul, în aparență neînsemnat dar semnificativ, că patrimoniul inițial al Fundației respective a fost de 23.200 lei (la valoarea de atunci), constituit din contribuția celor 27 membri fondatori, cu sume de participare între 500 și 2000 lei, singurul contribuitor cu suma maximă fiind Ion Smedesu.

Drumul parcurs până la obținerea formelor legale de funcționare a Universității Româno – Americane a fost foarte lung. El a fost rememorat de Prof. Ovidiu Folcuț în una din cuvântările sale cu prilejul funerariilor.

În cartea ce se lansează sunt prezentate pe larg aceste eforturi și concretizarea lor în ultramodernul edificiu de azi, atât ca înfățișare, cât și ca funcționalitate.

În lucrare, sunt amintite aprecierile elogioase făcute în acest sens la adresa Campusului și în general a Universității Româno – Americane de către personalități românești și străine. Dintre acestea, prin caracterul său succint, dar cuprinzător, mi-a reținut atenția îndeosebi aprecierea profesorului Ronald Carrier din cuvântarea susținută la festivitățile de marcarea a 15 ani de la înființarea Universității Româno – Americane. „Cu 15 ani în urmă – afirma domnia sa pe bună dreptate – erau zero studenți, zero cadre didactice, nicio clădire, nicio programă, nicio specializare, nicio Universitatea Româno – Americană. Exista totuși, Prof.dr. Smedescu, exista o viziune, pasiune, curaj și abilitatea de a folosi resurse neexploatate de nimeni. Acestea au fost cele 4 elemente care au stat la baza dezvoltării acestei Universități”.

Procesul instructiv – educativ în Universitatea Româno – Americană este creionat în cartea ce se lansează pe baza promovării tradițiilor învățământului românesc în armonie cu performanțele învățământului american și ale învățământului european, mai cu seamă după anul 2007.

O componentă esențială a studiilor la Universitatea Româno - Americană rezidă în aceea că, din inițiativa profesorului Ion Smedescu, se acordă o atenție sporită modelării caracterelor. Sunt numeroase referirile profesorului la acest aspect, dar cea mai explicită este următoarea: **„Țelul nostru este nu numai să cultivăm inteligențe, pregătind specialiști de care are nevoie societatea, ci și acela de a modela caractere, fără de care nu ne putem integra în elita țărilor civilizate”**. Și în context, Ion Smedescu amintea următoarea precizare prețioasă a lui Mihai Eminescu: **„intelențe se găsesc foarte adesea – caractere foarte rar”**.

Din păcate, preocuparea pentru modelarea caracterelor este omisă din Pactul Național de Educație adoptat în ultimii ani și din reglementările reunite în domeniu.

În viziunea sa privind educația, profesorul Ion Smedescu s-a inspirat din pedagogia românească, dar și din cea occidentală.

Cititorii cărții vor găsi în cuprinsul ei conspectele pline de învățăminte, lăsate moștenire de Ion Smedescu despre pedagogia lui J.J.Rousseau, lui Emanuel Kant și a lui Pestalozzi.

Parcurgând tranziția la economia de piață funcțională, Universitatea Româno – Americană a fost și este animată de ideile cuprinse în programele sale de dezvoltare (Programul strategic, Programul managerial și Programul calității), care conferă acțiunilor sale coerență, raționalitate și caracter novator.

Modul concret în care se realizează acest lucru în etapa actuală și în perspectivă a fost înfățișat în Expunerea profesorului Ovidiu Folcuț la deschiderea anului universitar 2008/2009, expunere reprodusă integral în carte.

În lucrare sunt reproduse, de asemenea, cuvântări de evocare rostite la împlinirea a 40 de zile de la trecerea în neființă a profesorului Ion Smedescu și la aniversarea a 18 ani de la înființarea Universității Româno – Americane, prilej cu care domnul Rector Ovidiu Folcuț a inaugurat Muzeul Universității.

În lucrările de cuvânt amintite, pe lângă reafirmarea aprecierilor la adresa profesorului Ion Smedescu, s-au remarcat și unele aspecte ținând de matricea sa umană: prietenos și deosebit de omenos, gata a veni în ajutorul celor în dificultate, fie ei colaboratori sau studenți, ceea ce i-a atras prețuirea și dragostea lor.

Vă mulțumesc pentru atenția acordată.

Prof.univ.dr. ION AVRAM